



**Kinaesthetics**  
Schweiz  
Suisse  
Svizzera

## Formazione Insegnante Kinaesthetics Livello 1



**Kinaesthetics**  
nell'Assistenza

Kinaesthetics Schweiz AG  
Nordring 20  
CH-8854 Siebnen  
T +41 55 451 18 00  
info@kinaesthetics.ch  
www.kinaesthetics.ch

### Di cosa si tratta?

Negli ultimi anni Kinaesthetics si è affermata in campo assistenziale ed educativo. La competenza professionale, lo sviluppo della propria salute e l'assunzione di responsabilità da parte degli operatori hanno acquistato grande importanza in seguito agli importanti processi di cambiamento del servizio Socio-Sanitario, alle esigenze di qualità sempre maggiori ed alla pressione economica.

Kinaesthetics parte dal presupposto che la qualità del movimento nelle attività quotidiane rivesta un ruolo centrale per lo sviluppo della salute e della qualità di vita. Vi è uno stretto nesso tra la competenza del personale assistenziale, terapeutico ed educativo nell'adattare il proprio movimento alle situazioni differenti e le malattie professionali e la soddisfazione lavorativa. Si può osservare come con Kinaesthetics cambino in positivo la gestione del proprio corpo nelle sfide professionali e la collaborazione nell'équipe. Contemporaneamente la competenza di movimento del personale influisce sulla possibilità delle persone assistite di gestire le attività della vita quotidiana nel modo più autonomo possibile e favorevole alla salute.

Per integrare in modo duraturo Kinaesthetics nelle istituzioni sono necessari degli specialisti che sostengano ed accompagnino dei processi di apprendimento continui nel lavoro quotidiano sia individualmente che collettivamente .

Per essere all'altezza di queste sfide, i partecipanti alla Formazione Insegnante Kinaesthetics Livello 1 si confrontano intensamente con la propria competenza di movimento, con le proprie supposizioni rispetto ad apprendimento, sviluppo e salute nonché con le basi scientifiche e i concetti centrali di Kinaesthetics.

Chi ha concluso questa formazione, cioè l'Insegnante Kinaesthetics Livello 1, è specialista in Kinaesthetics nella pratica professionale. Sulla base di Kinaesthetics supporta e organizza in modo professionale e in collaborazione con responsabili e dirigenti, i processi di apprendimento propri, degli utenti e dei collaboratori.

### Obiettivi

- Il partecipante utilizza strumenti Kinaesthetics adatti a gestire il proprio processo di apprendimento in modo efficace.
- Egli valuta la propria competenza di movimento e di manualità e continua a svilupparle in modo mirato sia da solo sia insieme a collaboratori. Utilizza l'alta competenza di movimento e di manualità anche per gestire situazioni complesse nella quotidianità lavorativa in modo favorevole alla salute propria ed altrui.
- Nelle situazioni assistenziali ed educative quotidiane organizza processi di apprendimento individuali con gli utenti che favoriscano il loro sviluppo di competenza di movimento e di autonomia e insieme a loro cerca soluzioni adatte.
- Supporta i collaboratori che abbiano frequentato un Corso Base o di Perfezionamento nell'integrazione di Kinaesthetics nella quotidianità, offrendo affiancamenti nella pratica, elaborazioni di casi clinici e gruppi di lavoro (Workshop).
- Elabora insieme ai collaboratori temi specialistici specifici dalla prospettiva Kinaesthetics e affianca nella pratica i processi di apprendimento che ne risultano.
- Utilizza strumenti Kinaesthetics adatti per l'organizzazione, la documentazione e la valutazione dei processi di apprendimento con utenti e collaboratori
- Descrive in modo differenziato con l'aiuto delle prospettive del Sistema Concettuale Kinaesthetics le attività e le offerte per gli utenti e le motiva con le basi teoriche di Kinaesthetics.
- In collaborazione con i dirigenti apporta il know-how Kinaesthetics nello sviluppo della qualità e dell'assistenza.
- Partecipa ai processi di condivisione e di sviluppo della rete Kinaesthetics e apporta le sue esperienze e domande.

## Metodica

### Metodo della 1<sup>a</sup> persona

Le sequenze di apprendimento sono strutturate in modo che i partecipanti, partendo dalla propria esperienza di movimento e dalle proprie supposizioni, elaborino i rispettivi contenuti. Il modello di apprendimento cibernetico e lo sviluppo di teorie emerso dalla propria esperienza di movimento sono in primo piano.

### Apprendimento collettivo

L'ambiente di apprendimento è costruito in modo che l'interazione con i colleghi e con i formatori sia un elemento centrale sia per l'apprendimento del movimento sia per l'elaborazione cognitiva.

### Documentazione e valutazione

Una documentazione e valutazione sistematica permettono ai partecipanti di avere traccia visibile del processo di apprendimento.

### Processi di apprendimento sotto la propria responsabilità

La strutturazione della formazione in moduli e tappe permette ai partecipanti di gestire il proprio processo di apprendimento in modo individuale e mirato.

## Requisiti

- Formazione professionale conclusa nel campo della sanità, del sociale o dell'insegnamento
- Corso Base e Corso di Perfezionamento Kinaesthetics conclusi con certificato riconosciuto dalla EKA
- Consigliato: Corso Peer-Tutoring o qualificazione simile
- Approvazione scritta del datore di lavoro
- Impegno dei partecipanti a lavorare regolarmente nell'arco della formazione con le persone nel proprio ambito professionale o privatamente (minimo 4 ore a settimana), per approfondire le conoscenze e abilità acquisite.

Una commissione decide l'eventuale ammissione alla formazione esaminando la candidatura scritta e riservandosi la facoltà di svolgere un colloquio con i candidati.

## Destinatari

Infermieri, educatori, terapisti ed altri professionisti del Socio-Sanitario che desiderino, in qualità di specialisti Kinaesthetics, supportare nella propria istituzione i processi di apprendimento nella pratica di utenti e collaboratori.

## Contenuto e struttura

	Giorni	Ore da 60 min.
<b>Tappa 1</b>		
- Punto di partenza personale: esperienze, aspettative, supposizioni, attività		3
<b>Modulo 1: COSA / Caratteristiche</b>	5	30
Gli elementi e le caratteristiche del proprio corpo, del Sistema Concettuale Kinaesthetics, del Curriculum Quadro Kinaesthetics.		
<b>Tappa 2:</b>		
- Compiti di tappa		25
- Lavoro nel gruppo di apprendimento		9
- Lavoro con gli utenti		24
<b>Modulo 2: COME / Interazione (azione reciproca)</b>	4	24
L'osservazione di "intenzione ed effetto" nel proprio corpo. Creazione di ambiente di apprendimento con pazienti/utenti/residenti e colleghi. Il paradigma del trattamento e il paradigma dell'apprendimento. Elementi base per l'elaborazione di un tema specialistico.		
<b>Tappa 3:</b>		
- Compiti di tappa		25
- Lavoro nel gruppo di apprendimento		9
- Lavoro con gli utenti		24
<b>Modulo 3: PERCHÉ / Sviluppo</b>	4	24
Il movimento di sviluppo e lo sviluppo del movimento. Gli aspetti percepibili del comportamento umano e dello sviluppo umano. Elementi base per l'elaborazione di un tema specialistico.		
<b>Tappa 4:</b>		
- Compiti di tappa		25
- Lavoro nel gruppo di apprendimento		9
- Lavoro con gli utenti		24
<b>Modulo 4: DOVE / Contesto</b>	4	24
L'azione reciproca (interazione) tra organismo e ambiente vivente e ambiente inanimato. Elementi base per l'elaborazione di un tema specialistico.		
<b>Tappa 5:</b>		
- Compiti di tappa		24
- Lavoro nel gruppo di apprendimento		9
- Lavoro con gli utenti		24
- Documentazione del processo di apprendimento della Formazione Livello 1		18
<b>Modulo 5: SCOPO / Significato</b>	3	18
Il significato di Kinaesthetics nella vita professionale e personale. Presentazione dei progetti conclusivi.		
Totale ore di presenza:	20	120
Totale apprendimento autonomo:		252
<b>Durata della formazione: 372 Ore</b>		